

Folkmagazin – Morgen, Kinder, und übermorgen auch

Ronny Heckel, Georg Marth, Thor Klein, Aron Thalís, Max Heckel und Tabi Harzer spielen, dichten, vertonen, singen mit Begeisterung und Herzensfreude, haben unsere schönen, alten Weihnachtslieder nicht oft eine nostalgisch-melancholische Grundstimmung, die so gar nicht zur Kinderfreude passt? Und dann wird Fröhlichkeit angestimmt, die keine Fröhlichkeit ist? Bei Nobody Knows ist es anders. Die Weihnacht wird kindgerecht repariert. Da kommt Freu-

de auf mit Witz, Platt, Kreativität und vor allem mit lebendiger Musik. Hier werden die Lieder gesungen, aber so fröhlich, so jugendlich, so freiheitlich, dass die Nobodyclänge zur Zukunftsmusik werden, eine Musik, die Plätze, Konzert-, Kirchen und Schulräume füllen soll von Anklam bis Köln, vom Bodensee bis nach Schleswig und drumherum. Die CD ist nach Themen gestaltet wie Fröhlichkeit, Weihnachtsbaum, Schneeflocke, Glockenklingen, usw.! Es wird fröhlich interpretiert. Die letzten Stücke werden nachdenklich und hipphoppig für die Jugendszene um Stralsund, Anklam und Greifswald. Fröhlich Weihnachten.

Folkmagazin, (12/2013)